

Předmět: Občanská nauka

Třída: P1A

Vyučující: Bc. Alice Jindrová

Email: alice.jindrova@sousvodnany.cz

Téma: Zásady slušného chování, chování v divadle, chování v restauraci.

Vážení studenti, posílám materiály pro distanční výuku. Zasláné poznámky si zapište do sešitu a naučte se je. Pokud se uvidíme po prázdninách ve škole, zapsané poznámky budu kontrolovat. Pokud do školy nenastoupíme, dále Vám budu zasílat materiály a Vaše sešity mi budete fotit či skenovat. Proším o nepodceňování distanční výuku, je povinná, proto prosím všechno mějte zapsáno a naučeno. V případě dotazů mě kontaktujte. Děkuji.

Zásady slušného chování

Co to je? = ETIKETA = slovo původu z Francie a jedná se o pravidla společenského chování. Je to soubor společenských zvyklostí, etiketa úzce souvisí s mnoha vědami postupně s běžícími léty se chování a způsob vyjadřování člověka zlepšovalo a způsoby chování ve společnosti také. Pozdrav je nejjednodušší, nejzákladnější společenský kontakt, nejzákladnější projev zdvořilosti. Pozdravit je slušnost, odpovědět povinnost. Ale i pro tento zdánlivě tak prostý projev existuje mnoho pravidel.

Pozdrav – ženy mají přednost před muži, starší osoby před mladšími, nadřízení před podřízenými. Podle tohoto principu se řídí nejen pozdravy, ale i prakticky všechny ostatní formy společenského chování. Zásady: muž zdraví vždy první ženu i když mu je podřízena. Povinnost pozdravu přísluší muži mladšímu vůči staršímu, podřízenému vůči nadřízenému. Nezdravíme s cigaretou v ústech nebo s rukama v kapsách

Představování a oslovování - smyslem představování je v podstatě zbavování se anonymity, uvádění neznámého jedince do konkrétní společenské situace. Nemusíme se představovat kdekoliv, kde je shromážděn větší počet lidí, nepředstavujeme se svému sousedovi ve vlaku, v autobuse, v divadle, kině, na výstavě. Je nezbytně nutné představit se při úředním či

pracovním jednání. Žena má ve společenském styku oproti muži vždy výsadnější, přednostnější postavení - muž má nezbytnou povinnost představit se, žena tak učinit nemusí.

Chování v divadle

Do divadla přicházíme dostatečně včas. Klidně tak odložíme kabáty do šatny, dojdeme si na toaletu a stihneme se občerstvit. Pokud máme sedadla uprostřed řady, usadíme se ještě před zvoněním. Zabráníme tak tlačenci na místa přes ostatní usazené osoby v řadě. Jestliže máme sedadla na kraji, vstupujeme do sálu s prvním, nebo druhým zvoněním.

První do sálu vstupuje muž. Lístky předává uvaděči a vede ženu k sedadlu. Žena sedí po pravici muže. Jestliže na ženu vychází krajní sedadlo, sedá si po levici muže.

Před začátkem představení vypneme mobilní telefony. Během představení je považováno za neslušné jíst, pít a mluvit (platí i pro šepot)! Pro občerstvení využijeme přestávku.

Do divadla je potřeba se vhodně obléknout. Při výběru oblečení rozhoduje typ divadla a představení.

Do lokálního malého divadla zvolí muži dlouhé kalhoty a košili, nebo sako. Nejlépe tmavé barvy. Menší divadla tolerují více ležérní vzhled. Ženy si obléknou kratší šaty, kostýmek, nebo sukni s blůzou. Pokud se jedná o větší divadlo, muži by měli zvolit oblek a košili. Ženy mohou zůstat u kratších šatů, nebo kostýmku. Pokud se jedná o premiéru, šaty zvolíme dlouhé. Do Národního divadla nosí muži smoking a ženy večerní, dlouhé šaty či večerní róbu.

Chování v restauraci

Zkuste se zamyslet a vypracujte si krátký referát o chování v restauraci. Použít můžete podklady z učebnice či internetu. Budu se těšit na Vaše zpracování.